

JOÃO VICTOR SILVA

ATOR, DIRETOR, PESQUISADOR



FORMAÇÃO ACADÊMICA

UNIVERSITY OF WISCONSIN-MADISON

Honorary Fellow / Visiting Scholar

Department of Spanish and Portuguese

2025 - presente

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP)

Doutorado em Dramaturgia e História

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

2024 - presente

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP)

Mestrado em Dramaturgia e História

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

2019 - 2021

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP)

Bacharelado e Licenciatura em Letras

Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

2014 - 2018

CÉLIA HELENA CENTRO DE ARTES E EDUCAÇÃO

Curso Técnico de Interpretação Dramática

Pós-graduação lato sensu (não concluída)

2020 - 2021

TEATRO

ALICE DE COR E SALTEADO (2025)

Ator | Direção: Gustavo Barchilon

Teatro Estúdio

TERRITÓRIO DO AMOR (2025)

Diretor residente | Direção: José Possi Neto

Teatro Sérgio Cardoso (SP) / Teatro Carlos Gomes (RJ)

INSIGNIFICÂNCIA (2024)

Pesquisa e consultoria histórica | Direção: Victor G. Peralta

Teatro FAAP

CABARET (2024)

Assistente criativo e ator | Direção: Kleber Montanheiro

033 Rooftop do Teatro Santander

TATUAGEM (2022 - 2024)

Assistente de direção e ator | Direção: Kleber Montanheiro

Cia. da Revista

CARMEN, A PEQUENA GRANDE NOTÁVEL (2023)

Assistente de direção | Direção: Kleber Montanheiro

Teatro Popular do SESI

NOSSOS OSSOS (2021 - 2022)

Ator | Direção: Kleber Montanheiro

Cia. da Revista

HOJE É DIA DE MARIA - O MUSICAL (2017)

Ator | Direção: Dan Rossetto

Teatro Paulo Eiró / Teatro Arthur Azevedo

FRENCH WOODS FESTIVAL (2016 - 2017)

Camp counselor | Professor de circo

Hancock, NY | Estados Unidos

O REI E EU (2010)

Ator | Direção: Jorge Takla

Teatro Alfa

JOÃO VICTOR SILVA

ATOR, DIRETOR, PESQUISADOR



CINEMA

CHICA (2024)

Diretor e roteirista | Co-direção: Matheus Malburg
Curta-metragem | PROAC Artistas Iniciantes 2023

AINDA ESTAMOS AQUI (2023)

Autor | Direção: Matheus Malburg e Larissa Murai
Curta-metragem | PROAC Curta-metragem 2022

BREVÍSSIMA HISTÓRIA DO CINEMA BRASILEIRO (2023)

Pesquisador e roteirista | Apresentação: Rita von Hunty
Curta-metragem documental | Canal Brasil (YouTube)

ARCHITECTURE HUNTER (2022)

Roteirista | Produção: @architecturehunter
Curta-metragem institucional

YUTA (2021)

Continuista | Direção: Matheus Malburg
Curta-metragem | Edital Aldir Blanc 2020

LUPI (2020)

Roteirista | Direção: Leo Lobo e Rahessa Vitório
Curta-metragem | PROAC Curta-metragem 2019

PUBLICAÇÕES, CURSOS E PRÊMIOS

CURSOS MINISTRADOS

2025: Um panorama do musical brasileiro | Cia. da Revista
2025: Produção de Curtas de 1 Minuto | Viriato Corrêa
2024: Professor de Teoria e Prática em Teatro Musical | Laboratório de Criação em Teatro Musical do Célia Helena
2020: Introdução ao Roteiro Cinematográfico | Online
2020: Curso de verão: a homossexualidade na obra de Tennessee Williams | FFLCH - USP

PREMIAÇÕES

2023: ProAC Artistas Iniciantes | Curta-metragem *Chica*
2019: ProAC Curta-metragem | Curta-metragem *LUPI*
2018: Prêmio de Menção Honrosa na etapa internacional do 26º SIICUSP

CONGRESSOS

2025: 47th Comparative Drama Conference | London, UK
2024: 1º Encontro Literatura e Teatro | UFMG
2020: ACLA Annual Meeting | Chicago, USA (cancelado)
2019: IV Seminário Nacional de Dramaturgia e Teatro | UFPR

LIVROS

2025: *Cia. da Revista - 25 Anos* | Editora Ercolano